

# Looking For



**Chorégraphe :** David Villellas (ESP – 2009)

**Niveau :** Avancé

**Description :** Danse en ligne, 64 temps (+ Intro 64 temps), 2 murs, 2 Tags

**Musique :** "Started A Band" par Bobby Pinson

**Démarrage :** sur les paroles après une intro de 32 temps

## **(1 à 8) KICK-TOE-KICK, KICK-TOE-KICK, KICK, CROSS ROCK (en sautant)**

1-2 Kick PD en diagonale avant D, PD à D avec Hook arrière PG

3-4 PG croisé derrière PD avec Kick avant PD en diagonale avant D, PD à D avec Kick avant PG en diagonale G

5-6 PG à G avec Hook arrière PD, PD croisé derrière PG avec Kick avant PG en diagonale G

7-8 PG à G avec Kick avant PD, PD croisé à G avec Hook arrière PG

## **(9 à 16) KICK, ROCK STEP, STOMP, ROCK STEP, SLAP, STOMP (en sautant)**

1 Appui PG avec Kick avant PD

2-3 Rock Step arrière PD avec Kick avant PG, appui PG avec Hitch genou D

4 Stomp (Up) sur place PD

5-6 Rock arrière PD avec Kick avant PG, retour appui PG

7-8 Flick/Slap avant "In" cheville D avec main G, Stomp avant PD

## **(17 à 24) SWIVEL, SWIVEL, SLAP, STOMP, SLAP, STOMP**

1-2 Swivel à D (pivot des talons à D, retour des talons au centre)

3-4 Swivel à D

5-6 Flick/Slap avant "Out" cheville PD avec la main D, Stomp (Up) avant PD

7-8 Flick/Slap avant "In" cheville PD avec la main G, Stomp avant PD

## **(25 à 32) SLAP, SLAP, SLAP, KICK, 1/4 TURN KICK, 1/4 TURN KICK, STOMP, STOMP**

1-2 Slap arrière cheville PG avec main D, Slap arrière cheville PG avec main G

3-4 Slap avant cheville PG avec main D, Kick avant PG

5-6 1/4 tour à D avec Kick avant PD, 1/4 tour à D avec Kick avant PG

7-8 PG sur place avec Hitch genou D, Stomp avant PD

**début Tag 2 ici sur le 4ème mur, avec reprise de la danse sur la section précédente "17 à 24"**

## **(33 à 40) SWIVEL, 1/2 TURN, 1/4 TURN, PIVOT TOE-HEEL-TOE, 1/4 TURN KICK**

1-2 Swivel à D (finir PdC sur PG)

3-4 1/2 à D et PD devant, 1/4 tour à D avec Stomp PG à G (pointe "In")

5-7 Pivot pointe PG à G, pivot talon PG à G, pivot pointe PG à G

8 1/4 tour à G avec Kick avant PD

## **(41 à 48) 1/2 TURN, HITCH, 1/2 TURN, HITCH, KICK, KICK, CROSS, KICK**

1-2 1/2 tour à G avec PD sur place, Hitch genou G

3-4 1/2 tour à G avec PG devant, Hitch genou D

5-6 1/4 tour avec Kick PG devant, 1/4 tour avec Kick PD devant

**Tag 1 ici sur 2ème mur et Tag 2 sur 4ème mur : remplacer les deux temps suivants par "Stomp PD sur place, Stomp avant PD"**

7 1/4 tour avec PD croisé devant avec Hook arrière PG

8 1/4 tour avec Kick avant PD

## **(49 à 56) KICK, CROSS, KICK, HITCH, STOMPS R-L, RIGHT WEAVE (beginning)**

1 1/4 tour avec Kick avant PG

2 1/4 tour avec PG croisé devant et Hook arrière PD

3-4 kick avant PG, Hitch genou D

5-6 Stomp PD sur place, Stomp PG sur place

**fin du Tag 2 ici sur le 4ème mur, avec insertion des huit temps supplémentaires**

7-8 PD à D, PG croisé derrière PD

## **(57 à 64) RIGHT WEAVE (ending), ROCK STEP, HEEL-HEEL, TOGETHER-TOGETHER**

1-2 PD à D, PG croisé devant PD

3-4 Rock Step PD à D

5-6 PD devant sur talon, PG à G sur talon

7-8 PD derrière, PG à côté PD

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Sources :** <http://www.outofcontrol.es> - <http://www.bootsrider.fr> - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 02/06/2011

## INTRO (64 temps)

### (1 à 8) VAUDEVILLES R-L

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à G
- 3-4 Touch avant talon PD en diagonale D, PD à côté PG
- 5-6 PG croisé devant D, PD à D
- 7-8 Touch avant talon PG en diagonale G, PG à côté PD

### (9 à 16) SCUFF, STOMP, STOMP, STOMP

- 1-2 Scuff avant PD, Hitch D
- 3-4 Stomp PD à D, pause
- 5-6 Stomp PG à G, pause
- 7-8 Stomp PD à D, pause

### (17 à 24) VAUDEVILLES L-R

- 1-2 PG croisé devant PD, PD à D
- 3-4 Touch avant talon PG en diagonale G, PG à côté PD
- 5-6 PD croisé devant PG, PG à G
- 7-8 Touch avant talon PD en diagonale D, PD à côté PG

### (25 à 32) SCUFF, STOMP, STOMP, STOMP

- 1-2 Scuff avant PG, Hitch G
- 3-4 Stomp PG à G, pause
- 5-6 Stomp PD à D, pause
- 7-8 Stomp PG à G, pause

### (33 à 40) VAUDEVILLES R-L

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à G
- 3-4 Touch avant talon PD en diagonale D, PD à côté PG
- 5-6 PG croisé devant D, PD à D
- 7-8 Touch avant talon PG en diagonale G, PG à côté PD

### (41 à 48) SCUFF, STOMP, STOMP, STOMP

- 1-2 Scuff avant PD, Hitch D
- 3-4 Stomp PD à D, pause
- 5-6 Stomp PG à G, pause
- 7-8 Stomp PD à D, pause

### (49 à 56) KICK, 1/2 TURN, ROCK STEP, 1/2 TURN

- 1-2 Kick avant PD, pointe PD derrière
- 3-4 1/2 tour à D, PdC sur PD
- 5-6 Rock Step avant PG
- 7-8 1/2 tour à G et PG devant, pause

### (57 à 64) TWISTER KICKS, STOMP

- 1-2 Kick PD (en sautant), 1/2 tour à G et PdC sur PD avec Hitch genou G
- 3-4 Kick PG (en sautant), 1/2 tour à G et PdC sur PG avec Hitch genou D
- 5-6 Stomp PD sur place, pause
- 7-8 Pause, pause

## TAG 1

sur le 2ème mur pendant la section "41 à 48", remplacer les temps "7-8" par :

- 7-8 Stomp PD sur place, Stomp avant PD

reprendre ensuite la danse avec la section "17 à 24" jusqu'au 6ème temps (inclus) de la section "49 à 56"

## TAG 2

sur le 4ème mur, après la section "25 à 32", reprendre la danse sur la section précédente "17 à 24".

Pendant la section "41 à 48", remplacer les temps "7-8" par :

- 7-8 Stomp PD sur place, Stomp avant PD

reprendre ensuite la danse avec la section "17 à 24" jusqu'au 6ème temps (inclus) de la section "49 à 56"

Ajouter les temps suivants :

- 1-2 Rock Step PD à D, 1/2 à D sur PG
- 3-4 Rock Step PD à D, 1/2 à D sur PG
- 5-7 Coaster Step arrière PD
- 8 PG à côté du PD