

Little White Church



Chorégraphe : Nathalie Di Vito (FRA - 2010)

Niveau : Avancé

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 3 Tags, 1 Restart

Musique : "Little White Church" (107 bpm) par Little Big Town (CD : The Reason Why)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 8) SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, HEEL, HOOK, HEEL, ¼ TURN

1&2 Swivel PD à D (pivot pointe PD à D, Pivot talon PD à D, Pivot pointe PD à D)

3&4 Swivel PD à G

5&6 Touch avant talon PD, Hook PD devant tibia G, Touch avant talon PD

&7&8 PD à côté PG, Touch avant talon PG avec 1/4 tour à G (09:00), PG à côté PD, Touch avant talon PD

Restart ici sur le 6ème mur

(9 à 16) VAUDEVILLE STEP, STOMP RIGHT, SLAPS, ¼ TURN STOMP

&1&2 PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à D, Touch avant talon PG

&3&4 PG à côté PD, PD croisé devant PG, PG à G, Touch avant talon PD

5-6 Stomp avant PD, Flick arrière PG avec Slap talon PG de la main D

7&8 Flick PG à G avec Slap talon PG de la main G, Flick avant PG avec Slap talon PG de la main D, 1/4 tour à G sur PD avec Stomp PG

(17 à 24) SCUFF, STOMP RIGHT, SWIVEL, COASTER STEP, FULL TURN RIGHT

1-2 Scuff avant PD, Stomp avant PD

3&4 Swivels des talons vers l'extérieur ("Out"), vers l'intérieur ("In"), retour des talon au centre

5&6 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD légèrement devant)

7-8 Full Turn à D (1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant)

(25 à 32) ROCK STEP LEFT, ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, TURN ¼ RIGHT, STEP, STOMP, ROCK STEP RIGHT

1&2 Rock Step avant PG avec 1/4 tour à G (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PG), 1/4 tour à G avec PG à G

3&4 PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D avec PD devant

5-6 PG devant, Stomp-Up PD à côté PG

7&8 (*en sautant*) Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG, Stomp PD à côté PG

Tags ici sur les murs 1, 3 et 7

TAGS

Effectuer ce Tag de 8 temps à la fin des 1er, 3ème et 7ème murs en doublant ce Tag sur le 7ème mur :

(1 à 8) APPLEJACKS

1&2& Talon PD et pointe PG à G, retour au centre, Talon PG et pointe PD à D, retour au centre

3&4& Talon PD et pointe PG à G, retour au centre, Talon PG et pointe PD à D, retour au centre

5&6& Talon PG et pointe PD à D, retour au centre, Talon PD et pointe PG à G, retour au centre

7&8& Talon PG et pointe PD à D, retour au centre, Talon PD et pointe PG à G, retour au centre

RESTART

Après le 8ème temps sur le 6ème mur