

# Linedance Fever

(a.k.a Linedancebølgem)



**Chorégraphes :** Gitte Haslkou & Niels B. Poulsen (DNK - 2005)

**Niveau :** Novice

**Description :** danse en Ligne, phrasée, 68 temps (A 32 temps, 2 murs - B 32 temps, 1 mur, C 4 temps), Ending

**Phrases :** AA C BB C AA C BB C AA AA C BB + Ending

**Musique :** "Linedance Fever" (145 bpm) par Kandis

**Démarrage :** après intro de 16 temps

## Section A (couplet - 32 temps)

(1 à 8) **CHASSE R, ROCK STEP, CHASSE L, ROCK STEP**

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G

7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

(9 à 16) **KICK BALL CHANGE R, STOMP, CLAP, KICK BALL CHANGE L, STOMP, CLAP**

1&2 Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD

3-4 Stomp avant PD, pause + Clap

5&6 Kick avant PG, plante PG à côté PD, PD à côté PG

7-8 Stomp avant PG, pause + Clap

(17 à 24) **R ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN R, SHUFFLE ½ TURN R, L ROCK STEP**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant

5&6 1/4 tour à D avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D avec PG derrière

7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

(25 à 32) **ROCKING CHAIR Rf, ¼ PIVOT TURN L TWICE**

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

5-6 PD devant, 1/4 tour à G

7-8 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)

## Section B (refrain - 32 temps)

(1 à 8) **STEP Rf FORWARD, TOUCH Lf, CLAP TWICE, STEP Lf BACK, STEP Rf NEXT TO Lf, REPEAT**

1-2 PD devant, Touch PG à côté PD

3-4 Clap, Clap (*en saluant le partenaire de G en portant la main au chapeau*)

5-8 PG derrière, PD à côté PG + Clap, PG derrière, PD à côté PG + Clap

(9 à 16) **VINE RIGHT, TOUCH WITH CLAP, VINE LEFT, TOUCH WITH CLAP**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3-4 PD à D, Touch PG à côté PD + Clap

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 PG à G, Touch PD à côté PG + Clap (*avec un coup de tête en arrière au moment du clap*)

(17 à 24) **WALK FORWARD R, L, R, KICK L WITH CLAP, WALK BACK L, R, L, TOUCH R WITH CLAP**

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick avant PG

5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, Touch PD à côté PG

(25 à 32) **STEP DIAGONALLY FORWARD R, TOUCH L, STEP DIAGONALLY FORWARD L, TOUCH R, STEP DIAGONALLY BACK R, TOUCH L, STEP DIAGONALLY BACK L, TOUCH R**

1-4 PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD, PG devant dans diagonale G, Touch PD à côté PG

5-8 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD, PG derrière dans diagonale G, Touch PD à côté PG

## Section C (4 temps)

(1 à 4) **STOMP R, STOMP L, CLAP TWICE**

1-4 Stomp avant PD, Stomp avant PG, pause + Clap, pause + Clap

**ENDING** répéter les 16 derniers temps de la section B en ajoutant 2 Stomps avant PD puis PG et garder la pose !

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://love-to-dance.dk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 18/08/2016