

# Gleefully There



**Chorégraphe :** Rachael McEnaney (GBR - 2012)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne (valse), 96 temps, 2 murs, 2 Restarts

**Musique :** "As Long As You're There" (96 bpm) par Glee Cast (CD : As Long As You're There - Glee Season Two)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 48 temps

## (1 à 12) **STEP L, ¼ TURN POINT R, HOLD, ½ TURN, POINT L, HOLD, ¼ TURN L, STEP R, ¼ TURN L, R CROSS, L SIDE, R BEHIND**

1-2-3 PG devant, 1/4 tour à G avec pointe PD à D, pause (09:00)

4-5-6 1/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec Touch pointe PG à G, pause (03:00)

1-2-3 1/4 tour à G avec PG devant, PD devant, 1/4 tour à G avec PdC sur PG (09:00)

4-5-6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG

## (13 à 24) **BIG STEP L DRAG, BIG STEP R DRAG, BEGIN DIAMOND SHAPE WITH FORWARD & BACK BASICS**

1-2-3 Grand pas PG à G, Slide/Touch PD à côté PG, pause

4-5-6 Grand pas PD à D, Slide/Touch PG à côté PD, pause

sur les 12 prochains temps, effectuer la figure d'un diamant sur le sol avec un déplacement dans chaque coin

1-2-3 1/8 tour à G avec PG devant (07:30), 1/8 tour à G avec PD à côté PG, PG à côté PD (06:00)

4-5-6 1/8 tour à G avec PD derrière (04:30), 1/8 tour à G avec PG à côté PD, PD à côté PG (03:00)

## (25 à 36) **COMPLETE DIAMOND SHAPE WITH FORWARD & BACK BASICS, STEP L, SLOW KICK R, R COASTER STEP**

1-2-3 1/8 tour à G avec PG devant (01:30), 1/8 tour à G avec PD à côté PG, PG à côté PD (12:00)

4-5-6 1/8 tour à G avec PD derrière (10:30), 1/8 tour à G avec PG à côté PD, PD à côté PG (09:00)

**Restart ici face au mur du fond sur le 2ème mur et le 5ème mur**

sur les 12 prochains temps, effectuer la figure d'un diamant sans le dernier 1/4 tour. Les temps 28-30 sont réalisés face à 06:00

1-2-3 PG devant, Hitch genou D, Kick avant PD (09:00)

4-5-6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

## (37 à 48) **STEP FWD L, SLOW ½ PIVOT TURN R, STEP FWD L, SLOW ¾ SPIRAL TURN R, BALANCÉ TO R & L**

1-2-3 PG devant, 1/2 tour à D sur 2 temps avec PdC sur PG et en finissant PdC sur PD (03:00)

4-5-6 PG devant, Spiral Turn 3/4 tour à D sur 2 temps en finissant PdC sur PG (12:00)

1-2-3 Grand pas PD à D, Rock PG légèrement derrière PD (5ème position), retour PdC sur PD avec Sway à D

4-5-6 Grand pas PG à G, Rock PD légèrement derrière PG (5ème position), retour PdC sur PG avec sway à G

## (49 à 60) **¼ TURN R WALKING R-L WITH SWEEPS, 2X CROSS ROCK STEPS R&L**

1-2-3 1/4 tour à D avec PD devant légèrement croisé devant PG, Sweep PG d'arrière en avant sur 2 temps (03:00)

4-5-6 PG devant légèrement croisé devant PD, Sweep PD d'arrière en avant sur 2 temps

1-2-3 Cross/Rock PD devant PG, retour PdC sur PG, PD à D

4-5-6 Cross/Rock PG devant PD, retour PdC sur PD, PG à G

## (61 à 72) **R CROSS, L SIDE, R BEHIND, ¼ TURN L SWEEPING R. REPEAT**

1-2-3 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG

4-5-6 1/4 tour à G avec PG devant, Sweep PD d'arrière en avant sur 2 temps (12:00)

1-6 Répéter les 6 temps précédents (09:00)

## (73 à 84) **CROSS R, SLOW KICK L, STEP BACK L, RONDE SWEEP R, BACK TWINKLE R, BACK TWINKLE L**

1-2-3 PD croisé devant PG, Hitch genou G, Kick avant PG (07:30)

4-5-6 PG derrière, Rondé/Sweep PD d'avant en arrière (sans toucher le sol) sur 2 temps (09:00)

1-2-3 PD légèrement croisé derrière PG, Rock PG à G, retour PdC sur PD (en reculant légèrement)

4-5-6 PG légèrement croisé derrière PD, Rock PD à D, retour PdC sur PG (en reculant légèrement)

ces 6 derniers temps font penser à des Sailor Steps en léger déplacement arrière

## (85 à 96) **R BEHIND, L SIDE, R CROSS, ¼ TURN L, HOLD, STEP FWD R, HOLD, L TOGETHER, STEP BACK R, HOOK L**

1-2-3 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

4-5-6 1/4 tour à G avec Stomp avant PG, pause, pause (06:00)

1-2-3 PD devant, pause, PG à côté PD

4-5-6 PD derrière, Slide PG vers PD, Hook genou G devant jambe D

**RESTART** après le 30ème temps du 2ème mur (06:00) et du 5ème mur (06:00).

Il faudra légèrement corriger la direction sur ces Restarts pour recommencer la danse face au mur du fond.

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.kickit.to>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 21/01/2015