

ELT



Chorégraphe : Danny Leclerc (CAN - 2006)

Niveau : Avancé

Description : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 Tags/Restarts (sur "Every Little Thing")

Musique : "Every Little Thing" (149 bpm) par Carlene Carter (CD : The Platinum Collection)

"I Feel In Love" par Carlene Carter (CD : The Platinum Collection)

Démarrage : après une intro de 32 temps

(1 à 8) MONTEREY, HEEL SPLIT, HEEL FANS

1-4 Monterey Full Turn à D (Touch pointe PD à D, Full Turn à D et PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD)

5-6 Heel Split (écarter, ramener les talons)

&7&8 Heel Fans à D (pivot des talons à D, retour des talons au centre, pivot des talons à D, retour des talons au centre)

(9 à 16) DANNY STEP, STEP, TAP, STEP, TAP

1-2 PD à D (en "Danny Step" càd en essayant de s'asseoir avec PdC sur pieds écartés), PD à côté PG (en se relevant)

3-4 PG à G ("Danny Step"), PG à côté PD (en se relevant)

5-6 PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD

7-8 PG devant dans diagonale G, Touch PD à côté PG

(17 à 24) VINE, STOMP DOWN, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Stomp Down PG à côté PD (PdC sur PG)

5&6 Triple Step latéral à D (D, G, D)

7-8 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

(25 à 32) VINE, STOMP DOWN, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP

1-4 Vine à G, Stomp Down PD à côté PG (PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(33 à 40) KICK BALL CHANGE, MILITARY

1&2 Kick Ball Change avant PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

3&4 Kick Ball Change avant PD

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)

7-8 Step Turn 1/2 tour à G

(41 à 48) VINE, TAP, CHAINE, TOGETHER

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Touch PD à côté PG

5-7 Chaine Turn à G (1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D, 1/2 tour à G avec PG à G)

8 PD à côté PG (PdC sur PD)

(49 à 56) FANCY ROCKIN' CHAIR

&1-2 PG derrière, Touch avant talon PD, pause

&3-4 PD sur place, Touch PG à côté PD, pause

&5&6 PG derrière, Touch avant talon PD, PD sur place, Touch PG à côté PD

&7&8 PG derrière, Touch avant talon PD, PD sur place, Touch PG à côté PD

(57 à 64) ¼ TURN, TOGETHER, CLAP

1-2 Step Turn 1/4 tour à D (PD devant, 1/4 tour à D)

3-4 Touch PG à côté PD, Clap

5-6 Step Turn 1/4 tour à D

7-8 PG à côté PD (PdC sur PG), Clap

TAGS/RESTARTS (sur la chanson "Every Little Thing" seulement)

à la fin des 2ème et 4ème murs, ajouter 4 temps de "Danny Steps" à D puis à G :

1-2 PD à D (en "Danny Step" càd en essayant de s'asseoir), PD à côté PG (en se relevant)

3-4 PG à G ("Danny Step"), PG à côté PD (en se relevant)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.cowboynationalschool.net>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 24/10/2011