

Donegan's Reel



Chorégraphe : Maggie Gallagher (GBR - 2002)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne 40 temps, 4 murs

Musique : "The Battle Of New Orleans" (122 bpm) par Sham Rock (CD : The Album)

Démarrage : après une intro de 32 temps

FORWARD RIGHT SHUFFLE, TRIPLE 3/4 TURN, CROSS WEAVE, KICK

1&2 Triple Step avant PD, PG, PD

3&4 PG devant, pivot 1/2 tour à D, PG à G, 1/4 de tour D

5&6 Croiser PD devant PG, PG à R, croiser PD derrière PG

&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG derrière, kick avant PD

COASTER STEP, STEP 1/2 TURN STEP, & HEEL & HEEL & SIDE ROCK TOUCH

1&2 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

3&4 PG devant, pivot 1/2 tour à D, PG à côté PD

5& Talon D devant, PD à côté PG

6& Talon G devant, PG à côté PD

7&8 Rock PD à D, retour sur PG, Stomp PD à côté PG

FORWARD SHUFFLE, WALK CLAP, WALK CLAP, FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL SPLIT

1&2 Triple Step avant PD, PG, PD

3&4& PG devant, taper des mains, PD devant, taper des mains

5-6 Rock PG devant, retour sur PD

7&8 PG derrière, ouvrir-fermer les talons

SAILOR 1/2 TURN, CROSS SIDE ROCK, PADDLE FULL TURN

1&2 Cercle avec jambe D derrière PG, 1/2 tour à D, PG à G, PD sur place

3&4 Croiser PG devant PD, Rock PD à D, retour sur PG

5 PD devant

&6&7&8 Paddle Turn par dessus épaule droite et compléter 1 tour complet (finir PdC sur PD)

Paddle Turn : PG à G, revenir sur PD en commençant à tourner par-dessus l'épaule D. Répéter ces pas encore 2 fois pour compléter le tour complet (ball change)

WALK, WALK, SCUFF HITCH TURN, COASTER STEP, SLIDE TOUCH

1-2 PG devant, PD devant

3&4 Scuff avec levé du genou G, 1/2 tour à D sur PD, PG derrière

5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

7-8 Grand pas avant PG, glisser PD à côté PG et le pointer