

Corn Don't Grow



Chorégraphe : Tina Argyle (GBR - 2014)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Tag, Ending

Musique : "Where Corn Don't Grow" (98 bpm) par Travis Tritt (CD : The Restless Kind)

Démarrage : sur les paroles, après intro de 16 temps

(1 à 8) WALK FORWARD R-L, MAMBO CROSS ROCK, WALK FORWARD L-R, MAMBO CROSS ROCK

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Mambo Cross/Rock Step avant PD (Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG)

5-6 PG devant, PD devant

7&8 Mambo Cross/Rock Step avant PG (Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD, PG à côté PD)

(9 à 16) 3X HALF REVERSE RUMBA BOXES, LEFT COASTER STEP

1&2 1/2 Rumba Box arrière à D (PD à D, PG à côté PD, PD derrière)

3&4 1/2 Rumba Box arrière à G (PG à G, PD à côté PG, PG derrière)

5&6 1/2 Rumba Box arrière à D (PD à D, PG à côté PD, PD derrière)

7&8 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG légèrement devant)

(17 à 24) SWAY, SWAY RIGHT CHASSE, ¼ TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSE

1-2 PD à D avec Sway à D, retour PdC sur PG avec Sway à G

3&4 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

8&5-6 1/4 tour à G sur plante PD, PG à G avec Sway à G, retour PdC sur PD avec Sway à D (09:00)

7&8 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

(25 à 32) CROSS SIDE SAILOR STEP, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PD croisé devant PG, PG à G

3&4 Sailor Step PD (plante PD croisée derrière PG, plante PG à G, PD légèrement devant avec PdC)

5-6 PG croisé devant PD, PD à D

7&8 Behind Side Cross PG (plante PG croisée derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD avec PdC)

(33 à 40) SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, plante PG à G, PD croisé devant PG)

5-6 Rock Step latéral à G 1/4 tour à D (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD avec 1/4 tour à D) (12:00)

7&8 Triple Step avnt PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

(41 à 48) FULL TURN FORWARD (or 2 walks) Right SHUFFLE, ROCK FWD RECOVER, BALL WALK BACK R-L

1-2 Full Turn avant à G (1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant) (12:00)

option en remplaçant le "Full Turn" par PD devant puis PG devant

3&4 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

5-6 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD) - **Ending ici**

&7-8 PG à côté PD, PD derrière, PG derrière

(49 à 56) TOUCH BACK ½ TURN, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER

1-2 Touch arrière pointe PD, 1/2 tour à D avec PdC sur PD (06:00)

3-4 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D avec PdC sur PD) (09:00)

5&6 Triple Step croisé à D (PG croisé devant PD, PD à D, PD croisé devant PD)

7-8 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

(57 à 64) STEP FWD, TOUCH, RIGHT HEEL JACK, STEP, TOUCH, LEFT COASTER STEP, ½ PIVOT TURN

1-2 PD devant, Touch pointe PG derrière PD

&3&4 PG derrière, Touch talon D devant, PD à côté PG, Touch pointe PG derrière PD

5&6 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG légèrement devant)

7-8 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG) (03:00) - **Tag ici fin du 3ème mur**

TAG à la fin du 3ème (09:00), ajouter ces 8 temps avant de reprendre la danse :

(1 à 8) SIDE ROCK RIGHT, SIDE ROCK LEFT, CROSS BACK, LEFT COASTER STEP

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

&3-4 PD à côté PG, Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

5-6 PG croisé devant PD, PD derrière

7&8 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

ENDING

sur le dernier mur, après le 46ème temps (12:00), ajouter : plante PG à côté PD, PD derrière, Touch PG à côté PD

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://www.tinaargyle.com> - <http://www.copperknob.co.uk> - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 06/05/2016