

Colorado Girls



Chorégraphe : Dan Albro (USA - 2012)

Niveau : Novice

Description : Danse en couple, ronde, 32 temps

Musique : "Colorado Girl" (132 bpm) par The High Rollers (CD : Colorado Girl)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

Position : Les partenaires se font face, l'homme est tourné vers l'extérieur de la ronde (OLOD), la femme se tient face au centre (ILOD). La main D de l'homme tient la main G de la femme et sa main G tient la main D de sa partenaire. Les pas décrits sont ceux de l'homme, ceux de la femme sont en miroir sauf indication

(1 à 8) SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP

1&2 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

3-4 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

5&6 Triple Step latéral à D (D, G, D)

7-8 Rock Step arrière PG

(9 à 16) WEAVE, LUNGE, ROCK, STEP

1-4 Weave à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG)

5-6 Grand pas PG à G, Drag/Touch PD à côté PG

7-8 Rock Step arrière PD

sur le Rock arrière du 7ème temps, la main D de l'homme lâche la main G de la femme

(17 à 24) (BELT LOOP SWITCH) SHUFFLE FORWARD, ROCK, STEP, SHUFFLE SIDE, SHUFFLE SIDE

au moment du changement de position sur les temps 1&2, la femme va passer derrière l'homme

1&2 Triple Step 1/2 tour à G (1/4 tour à G avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à G avec PD derrière) (ILOD)

Sur le temps 1, l'homme lève le bras D par dessus la tête de la femme, en relâchant la main D de la femme sur sa hanche D. La femme glisse ensuite sa main D le long de la taille de l'homme en gardant les yeux sur lui lors du changement de côté.

Sur le temps 2, la main G de l'homme reprend la main D de la femme au niveau de sa hanche G

3-4 Rock Step arrière PG

Sur le 4ème temps, la main D de l'homme reprend la main G de la femme. Les partenaires se tiennent à nouveau les mains face à face (homme ILOD, femme OLOD)

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7&8 Triple Step latéral à D (D, G, D)

(25 à 32) ROCK, STEP, TWO SHUFFLES TO CHANGE SIDES, ROCK, STEP

au moment du changement de côtés, la femme va passer derrière l'homme

1-2 H: Rock Step arrière PG

F: Rock Step arrière PD

3&4 H: Triple Step PG 1/4 tour à G sur place (G, D, G)

F: Triple Step avant PD (D, G, D)

Sur les temps 3&4, la femme va passer derrière l'homme

5&6 H: Triple Step PD 1/4 tour à G sur place (D, G, D)

F: 1/4 tour à D avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D avec PG à G (ILOD)

Sur le 5ème temps, la femme lâche la main D de l'homme pour tourner sous son bras G

7-8 H: Rock Step arrière PG (OLOD)

F: Rock Step arrière PD

Sur le 7ème temps, l'homme reprend la main G de la femme, les partenaires se retrouvent alors en position de départ.

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

LOD=Ligne de Danse - RLOD=Reverse LOD - OLOD=Extérieur - ILOD=Intérieur - O/LOD=Diagonale LOD-Extérieur - I/LOD=Diagonale LOD-Intérieur

Sources : <http://www.mishnockbarn.com> - Notre vidéo "Colorado Girls", initiation par Dan Albro au festival Mayfest 2012 (Pontivy avril 2012)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 29/08/2012